



Sabtu, 30 Januari 2021
Ogen: Amos 5:18-20



Cilaka si la bujur



Kiniseran em ayam-ayam nggeluh teptep wari, bagem megati si begi i bas perpulungenta. Kiniseran e enggo tempa mendarah daging ras kita, lanai pernah puluh ras tiap wari sinanami. Bagi sada puisi si itulis Wiji Thukul judulna ‘Kampung’ Bila pagi pecah, mulailah sumpah serapah, anak dipisui ibunya, suami-istri rebut-ribut.

Bila pagi pecah, mulailah sumpah serapah, kiri kanan rebut, anak-anak menangis, suami istri bertengkar silih berganti dengan radio, orang-orang bergegas rebutan sumur umum.

Lalu gadis-gadi umur belasan, keluar kampung menuju pabrik, pulang petang bermata kusut tanpa pilihan.

dan anak-anak terus berlari desak-desakan tak mengerti rumahnya di pinggir selokan, bermain di muka genangan sampah, di belakang tembok-tembok, menyempal gang-gang, berputar dalam bayang-bayang, mencari tanah lapang.

Puisi enda nuduhkan la lit si mehulina si man bentasen, lit perubaten perbulangen ndehara, lit sumpah serapah, si ngukuri dirina saja, anak remaja denga ipaksa erdahin i pabrik, anak-anak tading i pinggir-pinggir selokan. Tuhu-tuhu mesera. Uga banci puluh i bas kiniseran e nari? Arus lit perlawanen. Ngelawan biak rakus ras tamak, ngelawan biak pesenangken diri (hedonisme) la ngukuri kalak si deban. Guna masa depan si reh mehulina, sibiasaken nggeluh sederhana, bujur, tutus, rembak ras Tuhan.

Nina nabi Amos, cilaka me kam si ngelakoken si la bujur, serko me kam tupung erdalan Tuhan arah tengah-tengahndu, kegelapen me sekerajangenndu desken ndarat arah babah harimo tapi masuk ku babah buaya. Kiniseran si jadi e banci erkiteken pemerintah si la adil bas mimpin rakyat, erpihak-pihak ras pilih kasih. Si bayak isampatina, si musil la iperdiatekenna. Perhatin ku daerah-daerah si la merata, kurang iperdiateken pendidikan anak ras si debanna. Man kalak si ngelakoken si la bujur e cilaka me ia. Rakyat si melala ngalaken kiniseran e, tetap ndahi Tuhan, ulu geluh si tuhu-tuhu.