



Minggu, 26 Mei 2024
Ogen: Masmur: 92:15



Tetap Meratah Dingen Paguh



Metua e me proses si inanami i bas kita ndalani kegeluhen. Ciri-ciri si teridah i bas kula: kulit enggo mulai kendor ras lit peringutna, lit bintik-bintik mbiring bas kulit, kerah tempa ayo rusur ras sidebanna. Kengasupen guna megi erurakna, sura-sura lit denga tapi gegeh pe erurakna, rusur lit si mesuina ras sidebanna. Saja perlu si eteh maka metua labo ertina paksa nguda e enggo bene, metua e enggo ngelewati fase paksa nguda. Adi kin batang kayu ndai, enggo lewatina paksa nguda; kayu e enggo dewasa. Enggo melala gunana; dahanna ras bulungna enggo banci jadi ingan perik-perik rasar, batangna enggo banci jadi papan, buahna enggo banci jadi pangan mahluk sekelewetna.

Pemasmur ngerana kerna kalak si enggo metua: "lalap meratah dengen paguh, aminna pe enggo metua tetap erbuah." Labo erkiteken kalak si metua e tapi Tuhan erdahin i bas kegeluhenna seh maka tetap ia banci erbuah. Payo, adi tetap ras Tuhan dengen nggeluh bagi singena ateNa, daging banci reh tuana, gegeh banci reh urakna, tapi lalap ipekena-kena Tuhan. Kalak si ipekena-kena Tuhan ngasup mereken buah man sinursurna. Pengajarena mehuli, lagu langkahna jadi usihen, pengalaman geluhna jadi motovasi, kegeluhenna mereken inspirasi ku simehuli. Tetap semangat lako nuri- nuri, mereken kai si lit i bas ia subuk pemeteuh entah pe materi. La pernah ia lupa ertoto nandangi dirina, anak kempuna, sangkep geluhna ras temanna meriah.

Nggeluh metua e sada kesangapen ras kebayaken. E sada pemere si mbelin i bas Tuhan nari. Mbue pengalamanen si ibentasi, mbue nge si pagit man alanken tapi jumpa ka nge si entebuna. Bahan kepentarena e mere nanam ku sekelewet.